

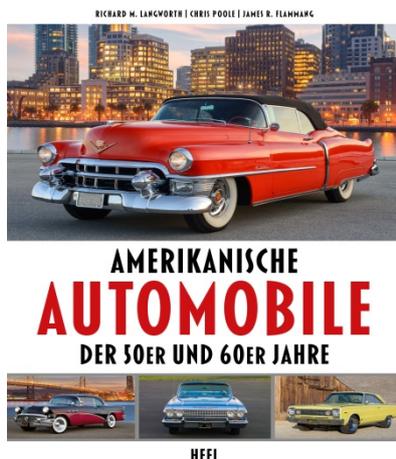
## Amerikanische Automobile der 50er und 60er Jahre

von Richard M. Langworth, Chris Poole und James R. Flammang

In keiner anderen Zeit war der Einfluss der Designabteilungen von Ford, Chrysler, Pontiac, Cadillac und den anderen amerikanischen Automobilherstellern so groß, wie gerade in den fünfziger und sechziger Jahren des letzten Jahrhunderts. Dramatisch gestylte Karosserien mit viel Chrom, Lack und imposanten Heckflossen bescherten auch den Designern der europäischen Konkurrenz prägende Stilelemente und wichtige Impulse.

Die Autoren Richard Langworth, Chris Poole und James R. Flammang präsentieren in diesem einmaligen Referenzwerk die großartigen US-Autoklassiker mit ihren spannenden Entwicklungsgeschichten, beeindruckenden Produktionszahlen und technischen Spezifikationen.

Rund 270 Modelle aus der bedeutendsten Epoche im amerikanischen Automobilbau wie Corvette Sting Ray, Ford Mustang und Plymouth Fury werden hier präsentiert. Zahlreiche brillante Farbfotos rufen die Erinnerungen an die chromblitzenden und farbenfrohen Straßenkreuzer der 50er und 60er Jahre wach. Die Faszination, die von diesen automobilen Kunstwerken ausgeht, fesselt auch heute noch jeden Auto-Enthusiasten!



Neben populären Fahrzeugen wie Corvette und Mustang werden auch weniger bekannte Automobilmanufakturen wie **Kaiser**, **Crosley** und **Muntz** vorgestellt.

### Bibliographie:

Amerikanische Automobile der 50er und 60er Jahre, von Richard M. Langworth, Chris Poole und James R. Flammang, 632 Seiten, über 1.000 Farbbildungen, Hardcover, 245 x 315 mm, ISBN: 978-3-95843-899-6, € (D) 24,99