

HERBERT JAMES

DIE ERFOLGREICHSTEN
ARMBANDUHREN

MARKEN & MODELLE

HEEL





INHALT

Vorwort	9
A. Lange & Söhne	10
Audemars Piguet	24
Blancpain	36
Breguet	48
Breitling	60
Cartier	74
Chopard	88
Girard-Perregaux	100
Glashütte Original	110
Hublot	122
International Watch Company (IWC)	132
Jaeger-LeCoultre	140
Junghans	152
Longines	162
Omega	172
Patek Philippe	184
Rolex	196
Seiko	208
TAG Heuer	220
Tudor	232
Ulysse Nardin	240
Vacheron Constantin	248
Zenith	260



2501739

ROLEX

GENEVA SWISS

3230



THHPT



VORWORT

Mechanische Armbanduhren haben in den vergangenen drei Jahrzehnten einen Aufschwung erlebt, den wohl auch die kühnsten Analysten zu Beginn der 1980er-Jahre nicht vorauszusagen gewagt hätten. Galten sie damals noch als altbacken und Vertreter einer vergangenen Ära, die schlagartig von Elektronik und Digitalisierung abgelöst wurde, haben sich die edlen Zeitmesser am Handgelenk zu einem Statussymbol gewandelt, das gleichermaßen durch Optik wie durch technische Avantgarde zu überzeugen weiß.

Die großen Namen der Branche sind heutzutage omnipräsent: Ob an den Handgelenken von Hollywood-Schauspielern, als Zeitmesser bei den größten Sportveranstaltungen der Welt, als Unterstützer in Kunst und Kultur, als Partner im Motor- oder Segelsport oder sogar im Weltraum – allerorten finden sich die Erzeugnisse und Signets der großen Uhrenmanufakturen, von denen der Großteil nach wie vor in der Schweiz, der Wiege der Uhrmacherei, angesiedelt ist.

Alte, ehrwürdige Namen sind wie der Phoenix aus der Asche der „Quarkrise“ wiederauferstanden, und neue Protagonisten bereicherten die Uhrenindustrie mit eigenwilligen Ideen und Kreationen. Mit dem Aufkommen der Quarztechnologie ab 1969 waren Armbanduhren für jedermann erschwinglich geworden, viele alte Uhrenmarken verschwanden und gerieten in Vergessenheit – nur, um seit Beginn der 1980er-Jahre ein unvergleichliches Comeback zu feiern.

Die meisten dieser Manufakturen gehören längst großen Konzernen an, doch es gibt beispielsweise mit Rolex und Patek Philippe prominente Vertreter, die sich auch in Zeiten der Globalisierung ihre Unabhängigkeit bewahrt haben. Die Manufakturen sind in ihrer Geschichte und ihrem Charakter so unterschiedlich wie die Zeitmesser, die sie fertigen.

In diesem Buch möchten wir Ihnen einen ersten Einblick in diese faszinierende Welt der mechanischen Armbanduhren geben. Wir stellen Ihnen die zwanzig wichtigsten Manufakturen vor, beleuchten schlaglichtartig ihre Historie, berichten von Aufstieg, Niedergang und Wiedergeburt eines traditionsreichen Handwerks und lernen die Macher von damals und heute kennen. Daneben stellen wir Ihnen jeweils eine Auswahl an Modellen vor, die einen ersten Einblick in die historische und aktuelle Modellvielfalt der begehrtesten Uhrenmarken der Welt bieten.

Natürlich bietet es der Rahmen dieser Publikation, sich dabei auf eine überschaubare Anzahl an Highlights zu beschränken – weitere und vertiefende Informationen zu Manufakturen und Modellen finden Sie in weiteren Publikationen des HEEL Verlags, wie zum Beispiel dem ARMBANDUHREN Katalog.

Wir wünschen Ihnen viel Freude bei der Lektüre!

Herbert James

