

Gerry McAvoy mit Pete Crisp

on the road

**Mein Leben mit RORY GALLAGHER
und NINE BELOW ZERO**

HEEL

Ich möchte so lange Erfolg haben wie Muddy Waters. Ich bewundere Leute, die nicht einfach nur aufs schnelle Geld aus sind. Sie sind im Grunde Folk-musiker, die auf elektrisch verstärkten Instrumenten spielen – und das ihr ganzes Leben lang. Und ich möchte wetten, dass Muddy am Tag vor seinem Tod immer noch sauer darüber war, dass er nicht wusste, was es mit diesem ganzen Mysterium auf sich hatte. Wenn man eine Sache nicht beim Namen nennen kann, dann ist sie so richtig gut.

Rory Gallagher

Juli 1984

Inhalt

The Edge von U2 gewinnt den ersten Annual Rory Gallagher Rock Musician Award	7
Prolog: Can't Believe it's True	9
1. Kapitel: Cradle Rock	14
2. Kapitel: Wayward Child	31
3. Kapitel: Sinner Boy	53
4. Kapitel: Follow Me	73
5. Kapitel: Out on the Western Plain	88
6. Kapitel: Crest of a Wave	110
7. Kapitel: Goin' to My Hometown	131
8. Kapitel: Messin' with the Kid	152
9. Kapitel: Edged in Blue	170
10. Kapitel: Who's that Coming?	190
11. Kapitel: Same Old Story	205
12. Kapitel: Wave Myself Goodbye	225
13. Kapitel: Road to Hell	246
14. Kapitel: Heaven's Gate	262
Epilog: There's a Light	284
Danksagung und Quellen	292
Diskografie	299
Stichwortregister	302